

# Projet fédérateur et structurant 2020/2021

## Jean-Baptiste Dumas, lycée d'élan et d'ouverture vers...

- **Ici et Maintenant** ; les arts et le patrimoine
- **Le devenir de Soi et de Tous** ; ambition, santé, société solidarité
- **l'Autre et l'Ailleurs** ; connaissance de l'autre et ouverture à l'international
- **Aujourd'hui et Demain** ; culture scientifique et développement durable

Le projet fédérateur et structurant est construit autour de 4 grands principes :

- I. **Permettre** à chaque élève **de ressentir le monde, d'y réfléchir et d'y trouver sa place**. Il s'inscrit dans le prolongement **des enjeux de l'établissement** (définis par le projet d'établissement), **du territoire spécifique du bassin alésien**, et plus largement du projet de **société** de la République française (vivre ensemble en citoyens impliqués).
- II. **S'appuyer** sur **les trois grandes spécificités de notre lycée** :
  - **sa dimension littéraire et artistique** historique du fait des options anciennement implantées (CIAV, Théâtre) ; à cette dimension, il faut bien-sûr joindre l'ouverture vers les **langues et cultures étrangères**, ainsi que **les langues et cultures de l'antiquité** qui constituent notre socle commun et qui nous renvoient au riche patrimoine local ;
  - **sa dimension scientifique et technologique**, puisque le lycée, implanté dans un bassin industriel important, possède une coloration industrielle très forte, avec des ateliers modernes et de nombreuses spécialités industrielles à la S.E.P. et au L.G.T.
  - **sa dimension « santé et services »**, du fait des sections S.T.2S., sanitaire et social, bio services, matériaux souples, maroquinerie et coiffure, qui constituent une part non négligeable du public scolaire accueilli. Toutes les actions artistiques et culturelles sensibilisant les élèves aux problèmes de l'environnement, à la citoyenneté, au respect, et participant à l'éveil du sens critique et à la réflexion sur le goût seront encouragées.
- III. **Permettre** aux élèves **de s'interroger sur le rapport aux autres**, qu'ils soient étrangers, d'une autre culture, d'un autre sexe, d'une autre génération, d'un autre milieu social etc. dans le but de lutter contre les discriminations et l'intolérance. Ainsi, la priorité est donnée à des **actions qui permettent de tisser des liens entre les différents publics du lycée** : les élèves du LGT et ceux de la SEP, les élèves de 3Prépa. métiers et ceux des lycées, les élèves des classes préparant au baccalauréat et ceux des BTS... Les réalisations peuvent être communes ou bien simplement présentées aux uns et aux autres sous la forme d'expositions, de spectacles...
- IV. **Participer** à la **construction personnelle** de chaque élève, à son enrichissement en tant que citoyen et individu autonome. Nous devons donc lui permettre de s'approprier et de valoriser son parcours artistique et culturel.

C'est ainsi que le projet fédérateur et structurant s'est donné pour objectif principal de faire de l'établissement un outil dynamique au service de nos élèves, **un outil d'élan et d'ouverture** vers les cultures, vers le monde et vers les hommes. **Le projet fédérateur et structurant est organisé autour de quatre axes. Chaque axe s'appuie sur un projet phare d'envergure, ouvert à tous les élèves de l'établissement, et se prolonge par des actions plus spécifiques.**

# Récapitulatif des projets par axe :

## Axe 1 : Ici et Maintenant Les arts et le patrimoine

Ce 1<sup>er</sup> axe a pour objectif d'ouvrir le lycée aux artistes, de permettre aux élèves de fréquenter des lieux de culture, de patrimoine, d'assister à des manifestations culturelles, de découvrir et de pratiquer des Arts.

Types de projets	Cycles/sections LGT ou LP	Porteurs de projet	Description
<p>➔ <b>TEMPS D'ARTISTES AU LYCÉE</b></p> <p>➔ <b>Résidence d'artiste « DISCRIMINATION ET RÉSILIENCE »</b></p>	Tous	<p>Le Cratère, scène nationale/lycée J.B. Dumas</p> <p>Les référentes culture</p>	<p><b>Ce 1<sup>er</sup> axe s'articule autour deux de rendez-vous importants :</b></p> <p>-une manifestation emblématique, unique dans l'académie qui se déroule <b>en février/ mars</b> en partenariat avec le Cratère, scène nationale d'Alès : <b>Temps d'Artistes Au Lycée.</b></p> <p>Le temps d'une semaine, le lycée devient <b>un centre de spectacles vivants</b>, un lieu de création, d'expression foisonnant d'artistes qui envahissent les salles, les couloirs, les gymnases, les cours et les murs. Une semaine de résidence pour une dizaine d'artistes qui s'installent, jouent, créent, tournent, répètent, enregistrent. Certains espaces du lycée sont transformés par les équipes techniques du Cratère.</p> <p><u>Tous les élèves de l'établissement</u> sont associés aux créations, échangent avec les artistes, assistent et participent à des ateliers, à des représentations, etc. dans tous les domaines artistiques (théâtre, musique, arts de la rue, arts du langage, arts visuels, cirque, danse) .</p> <p>- <b>Une résidence d'artiste « DISCRIMINATION ET RÉSILIENCE » théâtre-musique-chant- écriture avec une artiste montpelliéraine, Marie Audrey Simoneau (<a href="https://spectacle-terre-mer.webnode.fr">https://spectacle-terre-mer.webnode.fr</a>) et la compagnie La Moréna, d'Emmanuelle Bunel</b></p>

<u>Prolongements :</u>		Autour de ces évènements, toute l'année ont lieu des actions, des projets visant à fréquenter des lieux de cultures et à pratiquer des Arts.	
<b>Théâtre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tous</li> <li>- Une quinzaine d'élèves de la SEP et LGT</li> <li>- Elèves sections Théâtre</li> <li>- Tous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les équipes des sections Théâtre (Mmes Rouge et Arnal)</li> <li>Les équipes de lettres et Lettres/Histoire</li> <li>Les équipes du CDI</li> <li>Les référentes culture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sorties au théâtre dans les temps scolaires et en dehors</li> <li>- Création d'un laboratoire expérimental <b>autour des écritures théâtrales et de la création sonore/musicale avec les Cies "1057 Roses" et "Bracage sonore" )</b> Ce projet s'inscrit dans le dispositif Occit'Avenir, « Les Créateurs », atelier collaboratif.</li> <li>- Découverte du <b>théâtre des 13 vents</b> dans le cadre du dispositif Région « découverte des métiers de la culture du patrimoine et des métiers d'arts »</li> <li>- Mise en place d'une <b>journée théâtre et de la lecture : « Joue, Jouons, Jouez »</b></li> </ul>
<b>Écriture/Lecture/mise en voix:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 classes LGT et SEP</li> <li>- Tous</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les référentes culture</li> <li>Les équipes de Lettres et Lettres/Histoire</li> <li>L' équipe du CDI</li> <li>Les élèves du CVL</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Prolongements liés à la Résidence d'artiste autour de l'écriture et la mise en voix en musique</b> avec Marie-Audrey Simoneau, Cie La Morena</li> <li>- « <b>Lis, lisons, lisez</b> » : <b>une journée du livre</b> associée à la journée Théâtre organisée <b>avec les élèves du CVL</b></li> <li>- « <b>Invite un auteur dans ta classe</b> en partenariat avec le festival de BD de la Grand combe « BD aux portes de Cévennes »</li> </ul>
<b>'Une année artistique'</b>	3ème prépa métiers (48 élèves)	Les équipes pédagogiques des classes de 3ème ( Mme Lamaire et M. Belmas)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Journée d'intégration</li> <li>Découverte et fréquentation d'un lieu artistique <b>Le Cratère</b></li> <li>Ateliers de pratique théâtrale (théâtre/danse...)</li> </ul>
<b>Cinéma</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tous</li> <li>En fonction des projets</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les équipes de cinéma/audiovisuel (M. Lemajeur et Mme Thérond ...)</li> <li>Les équipes de Lettres et Lettres/Histoire</li> <li>Les équipes du CDI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Participation à l'opération "<b>Lycéens et apprentis au cinéma</b>";</li> <li>* Participation au festival du court métrage "<b>le jour le plus court</b>";</li> <li>* <b>Immersion</b> dans le festival <b>Itinérances</b></li> <li>* <b>Sortie cinéma</b> sur la programmation « arts et essais » du cinéplanet</li> </ul>

	Terminale de Spécialité CAV	Sophie Théron Sophie Théron et Sylvain Lemajeur	*Participation au festival national lycéen du <b>CINEMED</b> et visite du salon des formations artistiques  *Réalisation d' <b>un documentaire en partenariat avec le parc national des Cévennes</b> : – Sophie Therond- (Label UNESCO) : participation aux 50 ans du PARC.  * « Sciences et Cinéma en cours de Français » : projet OCCIT'AVENIR
<b>Musique</b>	3ème Prépa Métiers (24 élèves)	Mme Lamaire L'équipe pédagogique de la classe.	Découverte <b>du jazz et création musicale avec l'association « Jazz à Junas »</b> : atelier de soundpainting et restitution en commun avec le collègue Jean Moulin.
<b>Cirque et Arts vivants</b>	Tous	Les référentes culture	- Spectacles et rencontres avec les artistes du pôle cirque <b>La Verrerie : RencontreOplatO</b>  - <b>Rencontre et ateliers avec Mécanique vivante</b> dans le cadre du dispositif Région « découverte des métiers de la culture du patrimoine et des métiers d'arts »
<b>Photographie</b>	Tous Atelier pour 2 classes de la SEP	L'équipe de Lettres/Histoire (notamment Mmes Lapierre et Lamaire) Les équipes d'Arts appliqués, de cinéma/audiovisuel, de lettres...	« <b>Mon lycée en photo</b> » : organisation d'un concours photo dans l'établissement et rencontre avec un photographe (conférence et atelier )
<b>Autres projets et visites</b>	Tous	L'équipe d'Arts appliqués (Mmes Lacordaire, Manoel et Jenny)  Toutes les équipes	Participation à des <b>concours et des manifestations culturelles</b> , création de scénographie et communication visuelle dans le cadre du festival de littérature jeunesse <b>Pages ouvertes aux enfants</b>  <b>Visites de musées</b> (les musées d'Alès dont le Musée Fabre, la Maison Rouge à st Jean du Gard...) et rencontres avec des artistes , participation à des ateliers .

## Axe 2 : Le devenir de Soi et de tous

### Ambition, Société, Santé, Solidarité et connaissance de l'autre

Ce 2ème axe se propose de lutter contre les déterminismes et les préjugés sur soi-même et les autres en favorisant la culture, la connaissance, l'échange. La culture devient un outil de valorisation de soi et d'ouverture à la différence, un outil de prévention.

L'axe se structure autour de 2 projets phares et se prolongent par des actions toute l'année.

Types de projets et domaines artistiques	Cycles/sections LGT ou LP	Porteurs de projet	Description
<p><b>JOURNÉE CONTRE LE SIDA</b></p> <p>Activités et réalisations artistiques sur le thème de la prévention contre le Sida</p>	Tous	<p>Les équipes de ST2S et de SPVL</p> <p>Les équipes du CDI, d'Arts appliqués, d'audiovisuel, de lettres ...</p>	<p>Action pérenne dans le lycée depuis 20 ans. Les élèves <b>créent et présentent</b> des œuvres, des activités dans le cadre d'une journée d'information et de prévention contre le SIDA. : dessins, photographies, chants, collages, jeux, affiches, clips, ...</p> <p>L'accès est libre, <u>tous les élèves du lycée participent</u>. Cette journée permet, outre ses objectifs d'information, de s'interroger sur les préjugés, le rejet de l'autre (en particulier malade, homosexuel, etc.)</p>
<p><b>AMBITION pour la culture</b></p> <p>Accompagnement scolaire et culturel d'élèves de milieux modestes</p>	Tous	<p>L'association Culture et Ambition</p> <p>L'association « réussir aujourd'hui »</p>	<p>Ensemble d'actions visant l'accompagnement scolaire et culturel d'élèves de milieux modestes et favorisant les transmissions intergénérationnelles et inter cycles. Le projet s'appuie sur le dispositif '<b>réussir aujourd'hui</b>' et les <b>cordées de la réussite</b> et met en place des <b>tutorats culturels</b>. Des rencontres sont organisées lors <b>Des Vendredis de l'Ambition</b>, un vendredi par mois avec des personnalités qui ont réussi dans divers domaines pour parler de l'ambition et des parcours de vie.</p>

<b><u>Prolongements :</u></b>		<i>Autour de ces évènements, toute l'année ont lieu des actions, des projets visant à lutter contre les discriminations, à mieux vivre ensemble, à sensibiliser et prévenir face aux risques sanitaires et sociaux.</i>	
<b>Organisation de la journée de lutte contre le harcèlement scolaire</b>	Tous	Sophie Théron Jean Marc Balois CPE du lycée	Action reconduite depuis 2 ans. Réalisation de clips et participation concours académique contre le harcèlement.
<b>Organisation d'une journée de sensibilisation/prévention contre les maladies cardiovasculaires</b>	Tous	Les enseignants et les élèves de TST2S  L'équipe d'Éducation physique et sportive	Conférences, stands de prévention, parcours du cœur organisé au sein du lycée.
<b>Organisation d'un Escape Game santé</b> Sensibilisation des <b>collégiens aux risques liés à l'alimentation/tabac/alcool</b>	Classe de ST2S seconde lycée professionnel Classes de collège	Mme Jazon	Le B-Game se compose de deux ateliers : - Le Game-ATA qui comprend 3 modules de jeu sur tablette liés aux thématiques suivantes : alimentation, tabac et alcool. - Le Petit Resto'santé (Mutualité Française) Les objectifs sont de Sensibiliser les jeunes collégiens (6me, 5me, 4me) sur les comportements à risques liés au tabac, à l'alcool et à l'alimentation et de Développer un sens critique autour des mots Prévention, Santé et Dépendance.
<b>Organisation d'un concert pédagogique intitulé Peace &amp; Love</b>	Classe de ST2S	Mme Jazon	Sensibilisation des élèves à la prévention des <b>risques auditifs</b> connaissances sur l'histoire des musiques amplifiées.
<b>Organisation d'actions pour favoriser le vivre ensemble</b>	En fonction des projets et des actions	L'équipe SPVL (Mme Chauvire, M. Salin) Les équipes SMS ( Mmes Jazon, Rousset, Solivares, ...) Mme Mazière... Les équipes Vie scolaire	Soirée intergénérationnelle, « un jour de printemps à JBD avec les jeunes enfants », handicap et discriminations...

Projet : Engageons-nous pour lutter contre <b>la précarité menstruelle</b>	Tous	Les élèves du CVL (Mme Lewin)	Enquête et mise en place d'un dispositif de sensibilisation. Exposition, Théâtre Forum sur le thème de la sexualité, projections
Réflexion sur les problématiques sanitaires et sociales	En fonction des projets	Madame Reynaud Madame Jazon  Equipe de ST2S et du BTS ESF Equipe ASSP	Approche cinématographique par la projection de films. Participation au <b>Festival International du Film des Droits Humains</b>
Journée interclasses	Classes de 2de du lycée	Les équipes d'EPS	Rencontres sportives. Intégration et vivre ensemble
Formation à la <b>sophrologie afin de renforcer la concentration et l'estime de soi, améliorer les conditions d'apprentissage</b>	Une quinzaine de volontaires au départ qui formera d'autres personnes	Mr Balois, professeur documentaliste	Mise en place d'ateliers à destination des élèves, notamment ceux pris en charge par la MLDS: théâtre , art oratoire...
<b>Mise en valeur</b> des choix, des filières, des connaissances, des opinions des élèves :	Projet classe ou/et élèves volontaires	Mr Balois, professeur documentaliste Les équipes de Lettres/Histoire et de lettres (M. Veyrié, Mme Ribot ...)	<b>Utilisation de médias</b> - Des émissions webradio, des clips. - <b>Un atelier radio</b> ouvert à tous (partenariat avec la radio locale 'Radio Grille Ouverte') - <b>Un journal d'opinion</b> « les <i>JBD</i> , les Jeunes Bien Déterminés » présenté au concours du CLEMI. - 'les brèves de JBD' : <b>feuille d'information</b> qui présente tous les mois l'actualité du lycée
Découverte <b>des Institutions européennes et internationales</b>	40 élèves (CVL + élus)	Mmes Lewin et Delpino	Visite des instances européennes à Bruxelles Visite du tribunal international de la Haye

## Axe 3 : l'Autre et l'Ailleurs

### La connaissance de l'Autre

L'axe 3 a pour objectif de FAVORISER LA CONNAISSANCE D'AUTRES CULTURES par la prise en charge et l'organisation de manifestations culturelles, le développement des échanges, des voyages, des rencontres. L'évènement phare est l'organisation de la journée de l'Europe.

Types de projets et domaines artistiques	Cycles/sections LGT ou LP	Porteurs du projet	Description
<b>JOURNÉE de L'EUROPE</b>	Tous	Madame Naamar Les équipes de langues Les équipes de Lettres/histoire	Les équipes de langues proposent pendant une journée à tous les élèves de l'établissement, de tester et d'approfondir leurs connaissances linguistiques, de découvrir les différentes cultures européennes sous forme de jeux, de quiz, de repas, de films et d'animations créés par les élèves.
<b>De nombreux voyages linguistiques et culturels ont lieu tout au long de l'année</b>	En fonction du projet  40 élèves (CVL + élus)	Les équipes de langues vivantes : Mmes Buendia, Griffin, Naamar, M. Nogbou, M. Briganti, M. et Mme Compagnon...  Mmes Lewin, Delpino	- Découverte de l'architecture et de la culture anglaise - Découverte d'un lieu de métissage linguistique : Gibraltar (Voyage inter langues Espagnol /Anglais)  - Découverte des institutions européennes et internationales (voyage en Belgique et au Pays-bas)
<b>Écriture/ échanges de correspondances</b>	En fonction du projet	Les équipes de langues vivantes ( Mme Maïly, M.Couteau ) (Mmes Rauzier, Krausz)	- participation au concours académique de débats citoyens - échange épistolaire avec des élèves de Kansas City (Mr Couteau) - Correspondances avec un lycée Italien - Blog en anglais, exposition de photos.
Participation à des programmes internationaux de travail collaboratif	En fonction du projet	Les équipes de langues vivantes (Mme Rauzier, Mme Naamar) M. Martin	- programme de <b>mobilité franco-britannique individuelle « Charles de Gaulle »</b> - programme <b>Erasmus plus.</b>
<b>Club culturel</b>	Les élèves volontaires	Madame El Maataoui	un club de découverte de la culture nipponne

## Axe 4 : Aujourd'hui et demain

### Culture scientifique et développement durable

Ce dernier axe de notre projet fédérateur a pour objectif de favoriser **l'appropriation d'une culture scientifique par la pratique et la réalisation**. Les différents projets menés permettront de comprendre le cheminement scientifique, ses apports au monde d'aujourd'hui, ses liens avec la littérature et les autres arts, de saisir l'impact des activités humaines sur l'environnement et les enjeux du développement durable.

Types de projets et domaines artistiques	Cycles/sections LGT ou LP	Porteurs du projet	Description
<p><b>ECODAY</b></p> <p><b>Actions agenda 21 / E3D Dans le cadre de la chaire Unesco</b></p>	Tous	Mme Compagnon Mme Rabier Mr Balois Divers professeurs	<p><b>L'ECODAY</b>, au coeur de cet axe est <b>une journée de réflexion, de création et d'éducation au développement durable au cours de laquelle les élèves sont à la fois acteurs et public, dans le cadre du label E3D :</b></p> <p>Les stands de jeu éducatifs, les activités scientifiques et techniques, les créations artistiques des élèves, les expositions, les projections de films de fictions et de documentaires, envahissent pour la journée la cour du lycée et les différents espaces du CDI.</p> <p><u>Ce sont des lycéens qui animent les activités et présentent leur travail. Tous les élèves de l'établissement déambulent librement ou accompagnés de leurs enseignants. C'est l'occasion pour certains élèves de découvrir, et pour d'autres de mettre en lumière leurs réalisations. Une classe de troisième du collège Jean Moulin est invitée à présenter un stand.</u></p>
<b><u>Prolongements :</u></b>		<i>Autour de ces évènements, toute l'année ont lieu des actions, des projets favorisant l'appropriation d'une culture scientifique.</i>	
<b>Festival Alimenterre</b>		Mr Balois	Une réflexion sur notre alimentation et notre rapport à notre environnement
Participation à des <b>créations innovantes</b> en partenariat avec les Instituts Européens,		Equipe de STI2D	Concours « robotique » (conception, création et course de robots) et réalisations innovantes

les entreprises du bassin et l'Unesco			
<b>Math en jean</b>		Mr Laferté , M. Maurin	Participation d'un groupe d'élèves à un atelier une heure par semaine.
Journée académique « espace et aéronautique »		Mr Gilabert	Participation
<b>START'UP JBD</b>	Les élèves de STI2D sur des thématiques liées aux valeurs de l'UNESCO	Mr Hanot et les équipes STI2D	Concours de création de Start'up
<b>Rencontres</b>		Madame Génarez	Des rencontres avec des personnalités engagées, parfois venant de pays étrangers, lors des « Vendredi de l'Ambition »
<b>Visites</b>		Monsieur Arduin Mr Sérafini Equipes STI2D	Visite architecturale de Montpellier Visite d'entreprises : SNR, Airbus, eurocopter etc